

Приложение 2 к приказу
ГБПОУ г. Москвы "Академия джаза"
от " 31 " августа 2021 г. №45/ОД

**Рабочая программа по русскому языку
для 5-9 класса
(основное общее образование)**

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Требования к результатам изучения предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные знания и умения:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;

- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;

- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;

- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

5 класс

Тематическое планирование

№№ занятий	Наименование разделов, тем по программе, тем отдельных занятий	Количество часов
	О языке и речи	5
1	Зачем человеку нужен язык	1
2	Что мы знаем о русском языке	1
3	Что такое речь (в отличие от языка)	1
4	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная	1
5	Речь монологическая и диалогическая. Речь устная и письменная	1
	Фонетика. Графика	3
6	Звуки и буквы. Алфавит	1
7	Что обозначают буквы <i>е, ё, ю, я</i>	1
8	Фонетический разбор слова	1
	Текст	4
9	Что такое текст (повторение)	1
10	Тема текста	1
11	Основная мысль текста	1
12	Контрольная работа № 1. Сочинение «Памятный день летних каникул»	1
	Письмо. Орфография	10
13	Зачем людям письмо	1
14	Орфография. Нужны ли правила	1
15	Орфограммы гласных корня. Правила обозначения буквами гласных звуков	1
16	Орфограммы согласных корня. Правила обозначения буквами согласных звуков	1
17	Буквенные сочетания <i>жи — ши, ча — ща, чу — щу, нч, чн, чк, нщ, рщ</i>	1
18	Буква <i>ь</i> после шипящих в конце имён существительных и глаголов	1

19	Разделительные ъ и ь	1
20	Не с глаголами	1
21	Правописание -тся и -ться в глаголах	1
22	Контрольная работа № 2. Диктант и задания к нему. Анализ диктанта	1
	Слово и его строение	2
23	Почему корень, приставка, суффикс, окончание - значимые части слова	1
24	Как образуются формы слова	1
	Слово как часть речи. Морфология	3
25	Самостоятельные части речи	1
26	Как изменяются имена существительные, имена прилагательные и глаголы	1
27	Служебные части речи: предлог, союз, частица	1
	Текст (продолжение)	4
28	От чего зависит порядок расположения предложений в тексте	1
29	Абзац как часть текста	1
30	План текста	1
31	Сжатие и развёртывание текста	1
	Фонетика. Орфоэпия	7
32	Что изучает фонетика	1
33	Звуки гласные и согласные	1
34	Слог, ударение	1
35	Что изучает орфоэпия. Произношение ударных и безударных гласных звуков	1
36	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1
37	Произношение согласных звуков. Орфоэпический разбор слова	1
38	Контрольная работа № 3 по фонетике и орфоэпии	1
	Лексика. Словообразование. Правописание	14
39	Как определить лексическое значение слова	1
40	Сколько лексических значений имеет слово	1

41	Когда слово употребляется в переносном значении	1
42	Когда слово употребляется в переносном значении	1
43	Как пополняется словарный состав русского языка	1
44	Как образуются слова в русском языке	1
45	Как образуются слова в русском языке	1
46	Какие чередования гласных и согласных происходят в словах	1
47	Правописание чередующихся гласных в корнях <i>–лаг- - -лож-</i> и <i>-рос- -раст-(-раиц-)</i>	1
48	Буквы <i>о-ё</i> после шипящих в корне слова	1
49	Чем отличаются друг от друга слова-омонимы	1
50	Что такое профессиональные и диалектные слова	1
51	О чём рассказывают устаревшие слова	1
52	Умеем ли мы употреблять в речи этикетные слова	1
53	Правописание корней слов	1
54	Правописание приставок	1
55	Буквы <i>и—ы</i> после <i>ц</i>	1
56	Значение, строение и написание слова	1
57	Контрольная работа № 4: диктант с заданиями к нему	1
	Стили речи	6
58	Что изучает стилистика	1
59	Разговорная и книжная речь	1
60	Культура речевого поведения	1
61	Художественная речь	1
62	Научно-деловая речь	1
63	Контрольная работа № 5. Изложение «Барсучонок»	1
	Синтаксис и пунктуация (вводный курс)	23
64	Что изучают синтаксис и пунктуация	1
65	Словосочетание	1
66	Словосочетание	1
67	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения	1

68	Предложение. Интонация предложения. Виды предложений по цели высказывания. Восклицательные предложения	1
69	Главные члены предложения	1
70	Тире между подлежащим и сказуемым	1
71	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения	1
72	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения	1
73	Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения	1
74	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
75	Однородные члены предложения. Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
76	Контрольная работа № 6 и её анализ	1
77	Обращение	1
78	Синтаксический разбор простого предложения	1
79	Сложное предложение	1
80	Сложное предложение	1
81	Сложное предложение	1
82	Прямая речь	1
83	Прямая речь	1
84	Диалог	1
85	Повторение и обобщение изученного по синтаксису, пунктуации, орфографии	1
86	Контрольная работа № 7. Диктант и задания к нему	1
	Типы речи	9
87	Что такое тип речи	1
88	Описание, повествование, рассуждение	1
89	Описание, повествование, рассуждение	1
90	Оценка действительности	1
91	Строение текста типа рассуждения-доказательства	1
92	Строение текста типа рассуждения-доказательства	1
93	Анализ текста: определение типа речи. Контрольная работа № 8	1

94	Соединение типов речи в одном тексте. Контрольная работа № 9 (изложение)	1
95	Анализ изложения	1
	Морфология. Правописание	1
96	Самостоятельные и служебные части речи	1
	Глагол	22
97	Что обозначает глагол	1
98	Правописание <i>не</i> с глаголами (закрепление)	1
99	Как образуются глаголы	1
100	Вид глагола	1
101	Корни с чередованием букв <i>е — и</i>	1
102	Неопределённая форма глагола (инфинитив)	1
103	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах	1
104	Наклонение глагола	1
105	Как образуется сослагательное (условное) наклонение глагола	1
106	Как образуется повелительное наклонение глагола	1
107	Времена глагола	1
108	Времена глагола	1
109	Спряжение глагола. Лицо и число	1
110	Правописание личных окончаний глагола	1
111	Правописание личных окончаний глагола	1
112	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы	1
113	Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы	1
114	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста	1
115	Как связываются предложения в тексте. «Данное» и «новое» в предложениях текста	1
116	Строение текста типа повествования	1
117	Строение текста типа повествования	1
118	Строение текста типа Повествования	1
	Имя существительное	15

119	Что обозначает имя существительное	1
120	Как образуются имена существительные	1
121	Употребление при письме суффиксов –чик-, -щик-, -ек-, -ик-	1
122	Употребление при письме суффиксов –чик-, -щик-, -ек-, -ик-	1
123	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с именами существительными	1
124	Имена существительные одушевлённые и Неодушевлённые	1
125	Имена существительные собственные и нарицательные	1
126	Род имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных	1
127	Род имён существительных. Существительные общего рода. Род несклоняемых имён существительных	1
128	Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа	1
129	Падеж и склонение имён существительных	1
130	Правописание безударных падежных окончаний имён существительных	1
131	Употребление имён существительных в речи	1
132	Употребление имён существительных в речи	1
133	Контрольная работа № 10. Диктант и задания к нему. Анализ контрольной работы	1
134	Контрольная работа № 10. Диктант и задания к нему. Анализ контрольной работы	1
	Строение текста (продолжение)	7
135	Строение текста типа описания предмета	1
136	Редактирование текстов типа описания предмета	1
137	Редактирование текстов типа описания предмета	1
138	Создание текстов типа описания предмета художественного и делового стилей	1
139	Создание текстов типа Описания предмета художественного и делового стилей	1
140	Контрольная работа № 11. Сочинение и его анализ	1
141	Контрольная работа № 11. Сочинение и его анализ	1
	Соединение типов речи в тексте	7

142	Типы речи в тексте	1
143	Анализ и редактирование текста	1
144	Анализ и редактирование текста	1
145	Сочинение «Что я люблю делать и почему» или «Как я однажды пёк (пекла) пироги»	1
146	Сочинение «Что я люблю делать и почему» или «Как я однажды пёк (пекла) пироги»	1
147	Контрольная работа № 12. Изложение и его анализ	1
148	Контрольная работа № 12. Изложение и его анализ	1
	Имя прилагательное	12
149	Что обозначает имя прилагательное	1
150	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	1
151	Прилагательные качественные, относительные и притяжательные	1
152	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1
153	Правописание безударных окончаний имён прилагательных	1
154	Образование имён прилагательных	1
155	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий	1
156	Прилагательные полные и краткие. Правописание кратких прилагательных на шипящий	1
157	Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных	1
158	Сравнительная и превосходная степени сравнения имён прилагательных	1
159	Итоговый годовой контроль в виде теста	1
160	Итоговый годовой контроль в виде теста	1
161	Резерв	1
162	Резерв	1
163	Резерв	1
164	Резерв	1
165	Резерв	1
166	Резерв	1
167	Резерв	1

168	Резерв	1
169	Резерв	1
170	Резерв	1

Содержание курса «Русский язык» 5 класс

О ЯЗЫКЕ И РЕЧИ 5 ч.

Язык как система средств (языковых единиц). Значение языка в жизни человека. Лингвистика как наука о языке. Высказывания великих людей о русском языке. Выдающиеся лингвисты: М. В. Ломоносов.

Р е ч ь как использование языковых средств для общения людей (речевая деятельность). Речевая ситуация — условия, необходимые для речевого общения: наличие собеседника, мотива, потребности в общении, предмета речи, общего языка. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая. Культура речевого общения. Речевой этикет.

ФОНЕТИКА, ГРАФИКА, орфоэпия (3 ч.+10 ч.)

Предмет изучения фонетики. Звуки речи. Фонетический слог. Русское словесное ударение и его особенности. Гласные ударные и безударные. Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Парные и непарные согласные звуки. Элементы фонетической транскрипции. Фонетический разбор слова.

Предмет изучения орфоэпии. Основные правила произношения звуков речи: ударных и безударных гласных; согласных звуков и их сочетаний, отдельных грамматических форм. Произношение заимствованных слов. Орфоэпический разбор слова. Предмет изучения графики. Алфавит. Правильное название букв алфавита. Соотношение звуков и букв. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Прописные и строчные буквы. Буква ё и её обязательное использование в письменной речи. Орфоэпический словарь и использование его в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Р. И. Аванесов.

ТЕКСТ (8 ч.)

Т е к с т как продукт речевой деятельности — речевое произведение. Основные признаки текста: членимость, смысловая цельность, формальная связность,

относительная законченность (автономность) высказывания. Тема и основная мысль текста; микротемы, план текста; деление текста на абзацы, строение абзаца: зачин, средняя часть, концовка. Развитие мысли в тексте; «данное» и «новое» в предложениях текста.

ПИСЬМО. ОРФОГРАФИЯ (10 ч.)

Значение письма в жизни общества. Предмет изучения орфографии. Понятие орфограммы. Основные виды изученных орфограмм гласных и согласных корней. Употребление на письме буквенных сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу, нч, чн, чк, рщ; разделительных ъ—ь; -тся и -ться в глаголах. Буква ь после шипящих в конце имён существительных и глаголов. Не с глаголами. Орфографический словарь и его использование в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: Я. К. Грот.

СЛОВО И ЕГО СТРОЕНИЕ (2 ч.)

Предмет изучения морфемики. Морфема как минимальная значимая единица слова. Корень; смысловая общность однокоренных слов. Приставка и суффикс как значимые части слова. Основа слова. Окончание как морфема, образующая форму слова. Нулевое окончание. Связь морфемики и орфографии.

СЛОВО КАК ЧАСТЬ РЕЧИ. МОРФОЛОГИЯ (3 ч.)

Предмет изучения морфологии. Классификация частей речи русского языка. Самостоятельные части речи, их основные признаки. Склонение и спряжение. Служебные части речи.

ЛЕКСИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ПРАВОПИСАНИЕ (14 ч.)

Предмет изучения лексики. Слово и его лексическое значение. Основные способы толкования лексического значения слова: краткое объяснение значения в толковом словаре; подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов.

Этикетные слова как особая лексическая группа. Знакомство с толковым словарём и его использование в речевой практике. Взаимосвязь лексического значения, морфемного строения и написания слова. Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Переносное значение

слова как основа создания художественных тропов: метафоры, олицетворения, эпитета. Слова-синонимы, антонимы (повторение). Омонимы. Пути пополнения словарного состава русского языка: словообразование и заимствование слов из других языков. Слова исконно русские и заимствованные. Понятие о механизме образования слов в русском языке. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, сложение. Чередование гласных и согласных в морфемах при образовании слова и его форм. Словообразовательная модель как схема построения слов определённой части речи, имеющих общность в значении и строении. Неологизмы как новые слова, построенные по типичным моделям. Правописание приставок на з/с. Правописание корней -лож-//-лаг-; -рос- //-раст-//-ращ-. Буквы о—ё после шипящих в корне. Буквы и—ы после ц в разных частях слов. Общеупотребительная лексика и слова, имеющие ограниченную сферу употребления (диалектизмы, профессионализмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы; их стилистическая принадлежность и основные функции в речи. Толковый словарь и его использование в речевой практике. Выдающиеся лингвисты: В. И. Даль. Культура речи. Точное и 11 уместное употребление слов в речи в соответствии с их лексическим значением, стилистической и эмоциональной окраской. Предупреждение речевых ошибок, связанных с неоправданным повтором слов. Наблюдение за использованием в художественном тексте синонимов, антонимов, омонимов; слов в переносном значении для создания тропов (метафор, олицетворений, эпитетов); диалектизмов, устаревших слов и фразеологических оборотов. Текстовая функция лексического повтора.

СТИЛИ РЕЧИ (6 ч.)

С т и л и р е ч и, понятие о стилистически значимой речевой ситуации; речь разговорная и книжная, художественная и научно-деловая; характеристика разговорного и художественного стилей речи с учётом особенностей речевой ситуации, в которой используются данные стили (сфера употребления, коммуникативная функция, характерные языковые средства).

СИСТЕМАТИЧЕСКИЙ КУРС РУССКОГО ЯЗЫКА

СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (ВВОДНЫЙ КУРС- (23 ч.)

Предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Словосочетание. Главное и зависимое слова в словосочетании. Предложение как единица синтаксиса. Грамматическая основа. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные). Восклицательные предложения. Знаки препинания в конце предложения. Интонация и порядок слов в предложении. Логическое ударение. Предложения распространённые и нераспространённые. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Предложения с однородными членами (без союзов и с союзами а, но, одиночным и). Запятая между однородными членами. Обобщающее слово перед однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах. Обращение. Знаки препинания при обращении. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Понятие о сложносочинённом и сложноподчинённом предложении. Запятая между частями сложного предложения перед союзами и, а, но, что, чтобы, потому что, если и др. Прямая речь после слов автора и перед словами автора. Знаки препинания при прямой речи. Диалог и его оформление на письме. Выдающиеся лингвисты: А. М. Пешковский. Культура речи. Правильное определение границ предложений в тексте. Соблюдение интонации повествовательных, вопросительных и восклицательных предложений. Соблюдение правильной интонации в предложениях с однородными членами. Наблюдение за использованием в художественных текстах изучаемых синтаксических конструкций, усиливающих образность и эмоциональность речи.

ТИПЫ РЕЧИ (9 ч.)

Т и п ы р е ч и: повествование, описание, рассуждение. Типовые фрагменты текста: изобразительное повествование, описание предмета, рассуждение-доказательство, оценочные суждения (типовое значение, схема построения,

способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента).

Способы соединения фрагментов в целом тексте.

МОРФОЛОГИЯ. ПРАВОПИСАНИЕ. –1 ч.

ГЛАГОЛ (22 ч.)

Глагол как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма (инфинитив). Основные способы образования глаголов. Правописание не с глаголами (закрепление). Возвратные глаголы. Правописание -тся и -ться в глаголах (закрепление). Виды глаголов. Корни с чередованием и—е (-мир-//-мер-; -тир- // -тер- и др.), их правописание. Наклонение глагола. Время глагола. Лицо и число. Спряжение. Правописание безударных личных окончаний глагола. Разноспрягаемые глаголы (ознакомление). Сослагательное наклонение; значение, образование, правописание. Повелительное наклонение; значение, образование, правописание. Безличные глаголы. Переходные и непереходные глаголы. Развитие навыков использования в речевой практике лингвистических словарей разных типов. Культура речи. Правильное использование в речи видовременных форм. Верное произношение отдельных глагольных форм. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Глагольная синонимия в художественных текстах (наблюдение и анализ). Употребление глаголов в переносном значении. Текстовая функция видовременных форм.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (15 ч.)

Имя существительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён существительных. Правила употребления при письме суффиксов -чик (-щик), -ек (-ик). Правила слитного и раздельного написания не с именами существительными. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые; собственные и нарицательные. Правила употребления прописной буквы при написании имён существительных.

Род имён существительных. Существительные общего рода; род неизменяемых имён существительных. Число имён существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Склонение имён существительных. Разносклоняемые и несклоняемые существительные. Правописание безударных окончаний имён существительных. Развитие навыков использования в речевой практике словарей разных типов. Культура речи. Правильное согласование в роде со словами типа бандероль, вуаль, лазурь, кофе, мозоль, кашне и др.; верное определение родовой принадлежности неизменяемых существительных (шимпанзе, кенгуру, шоссе). Правильное образование некоторых грамматических форм: пара носков, пара чулок; группа грузин, бурят и др. Произношение согласных перед е в заимствованных словах (типа ателье, термин), правильное ударение в существительных (типа километр, обеспечение, щавель и др.); терминов русского языка. Имена существительные в художественном тексте: их образная и экспрессивная роль. Текстовая функция имён существительных со значением «целое и его части».

СТРОЕНИЕ ТЕКСТА (продолжение) (7 ч.)

Строение текста типа описания предмета. Редактирование текстов типа описания предмета. Создание текстов типа. Описания предмета художественного и делового стилей.

СОЕДИНЕНИЕ ТИПОВ РЕЧИ В ТЕКСТЕ (7 ч.)

Типы речи в тексте. Анализ и редактирование текста

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч.)

Имя прилагательное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Начальная форма. Основные способы образования имён прилагательных. Разряды имён прилагательных по значению: прилагательные качественные, относительные и притяжательные. Прилагательные полные и краткие, их роль в предложении. Правописание кратких имён прилагательных с основой на шипящий. Степени сравнения имён

прилагательных: 12 положительная, сравнительная, превосходная. Склонение имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Развитие навыков пользования лингвистическими словарями разных типов. Культура речи. Правильное произношение краткой формы употребительных прилагательных (сильна), прилагательных с основами на твёрдый и мягкий согласный (бескрайный — бескрайний, искренно — искренне); правильное образование и произношение форм сравнительной и превосходной степеней (красивее, длиннее). Образная, эмоциональная функция имён прилагательных в художественном тексте. Эпитеты. Синонимия имён прилагательных. Употребление прилагательных в переносном значении.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 5 ч.

6 класс

Тематическое планирование

№№ Заня- тий	Наименование разделов, тем по программе, тем отдельных занятий	Количество часов
	О языке	1
1	Слово — основная единица языка	1
	Речь	18
2	Повторение изученного в 5 классе	1
3	Речь. Типы речи (повторение)	1
4	Орфография и пунктуация	1
5	Орфография и пунктуация	1
6	Орфография и пунктуация	1
7	Употребление прописных букв	1
8	Буквы <i>ь</i> и <i>Ъ</i>	1
9	Орфограммы корня	1
10	Орфограммы корня	1
11	Орфограммы корня	1
12	Правописание окончаний слов	1
13	Правописание окончаний слов	1
14	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными	1
15	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными	1
16	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными	1
17	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с глаголами, существительными и прилагательными	1
18	Контрольная работа № 1. Диктант и его анализ	1
19	Контрольная работа № 1. Диктант и его анализ	1
	Текст	3
20	Текст (повторение)	1
21	Контрольная работа № 2. Сочинение	1
22	Контрольная работа № 2. Сочинение	1
	Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание и употребление в речи	18
23	Части речи и члены предложения	1
24	Части речи и члены предложения	1

25	Части речи и члены предложения	1
26	Роль имени существительного в предложении	1
27	Словообразование имён существительных	1
28	Словообразование имён существительных	1
29	Словообразование имён существительных	1
30	Словообразование имён существительных	1
31	Правописание сложных имён существительных	1
32	Правописание сложных имён существительных	1
33	Употребление имён существительных в речи	1
34	Употребление имён существительных в речи	1
35	Употребление имён существительных в речи	1
36	Употребление имён существительных в речи	1
37	Употребление имён существительных в речи	1
38	Произношение имён существительных	1
39	Произношение имён существительных	1
40	Контрольная работа № 3 по грамматике (имя существительное)	1
	Речь	7
41	Стили речи. Разграничение деловой и научной речи. Характеристика научного стиля	1
42	Научное рассуждение	1
43	Контрольная работа № 4. Изложение учебно-научного текста «Связанные корни»	1
44	Определение научного понятия	1
45	Рассуждение-объяснение	1
46	Официально-деловой стиль речи	1
47	Официально-деловой стиль речи	1
	Имя прилагательное	17
48	Роль имени прилагательного в предложении	1
49	Словообразование имён прилагательных	1
50	Словообразование имён прилагательных	1
51	Словообразование имён прилагательных	1
52	Словообразование имён прилагательных	1
53	Правописание сложных прилагательных	1
54	Правописание сложных прилагательных	1
55	Контрольная работа по Грамматике №5 (имя существительное, имя прилагательное)	1
56	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных, образованных от существительных	1

57	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных, образованных от существительных	1
58	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных, образованных от существительных	1
59	Правописание <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных, образованных от существительных	1
60	Употребление имён прилагательных в речи	1
61	Употребление имён прилагательных в речи	1
62	Употребление имён прилагательных в речи	1
63	Произношение имён прилагательных	1
64	Произношение имён прилагательных	1
	Речь	5
65	Текст. Повторение: «данное» и «новое» в предложениях текста	1
66	Средства связи предложений в тексте	1
67	Употребление параллельной связи предложений в тексте с повтором	1
68	Всё о повторе	1
69	Контрольная работа № 6. Изложение текста с экспрессивным повтором «Тоска по Москве»; его анализ	1
	Глагол	24
70	Роль глагола в предложении	1
71	Роль глагола в предложении	1
72	Словообразование глаголов	1
73	Словообразование глаголов	1
74	Словообразование глаголов	1
75	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>	1
76	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i> _	1
77	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>	1
78	Правописание приставок <i>пре-</i> и <i>при-</i>	1
79	Буквы <i>ы</i> — <i>и</i> в корне после приставок	1
80	Контрольная работа № 7 по словообразованию	1
81	Употребление глаголов в речи	1
82	Употребление глаголов в речи	1
83	Употребление глаголов в речи	1
84	Произношение глаголов	1
85	Произношение глаголов	1
86	Контрольная работа № 8 по орфоэпии	1
87	«Проверьте свою подготовку по орфографии»	1

88	«Проверьте свою подготовку по орфографии»	1
89	«Проверьте свою подготовку по орфографии»	1
90	Контрольная работа № 9. Диктант и работа над ошибками	1
91	Контрольная работа № 9. Диктант и работа над ошибками	1
92	Контрольная работа № 10 по лексике. Анализ работы	1
93	Контрольная работа № 10 по лексике. Анализ работы	1
	Причастие	28
94	Что такое причастие	1
95	Что такое причастие	1
96	Что такое причастие	1
97	Что такое причастие	1
98	Что такое причастие	1
99	Причастный оборот	1
100	Причастный оборот	1
101	Причастный оборот	1
102	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	1
103	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	1
104	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	1
105	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	1
106	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	1
107	Образование причастий. Действительные и страдательные причастия	1
108	Полные и краткие причастия	1
109	Полные и краткие причастия	1
110	Полные и краткие причастия	1
111	Полные и краткие причастия	1
112	Морфологический разбор причастий (закрепление)	1
113	Контрольная работа № 11 по морфологии	1
114	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях	1
115	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях	1
116	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях	1
117	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях	1
118	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	1
119	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	1

120	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	1
	Речь. Типы речи. Повествование	8
121	Повествование художественного и разговорного стилей	1
122	Повествование художественного и разговорного стилей	1
123	Рассказ как один из жанров художественного повествования	1
124	Контрольная работа № 12. Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»	1
125	Контрольная работа № 12. Изложение текста по рассказу Б. Васильева «Как спасали крысу»	1
126	Повествование делового и научного стилей	1
127	Повествование делового и научного стилей	1
128	Контрольная работа № 13. Сочинение в жанре рассказа. Страничка в коллективный сборник под названием «Однажды...» или «Наши проделки». Анализ сочинения	1
	Деепричастие	23
129	Что такое деепричастие	1
130	Что такое деепричастие	1
131	Деепричастный оборот	1
132	Деепричастный оборот	1
133	Деепричастный оборот	1
134	Правописание <i>не</i> с деепричастиями	1
135	Правописание <i>не</i> с деепричастиями	1
136	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	1
137	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	1
138	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	1
139	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	1
140	Контрольная работа № 14. Диктант	1
141	Употребление причастий и деепричастий в речи	1
142	Употребление причастий и деепричастий в речи	1
143	Употребление причастий и деепричастий в речи	1
144	Употребление причастий и деепричастий в речи	1
145	Употребление причастий и деепричастий в речи	1
146	Употребление причастий и деепричастий в речи	1

145	Произношение глаголов, причастий, деепричастий	1
146	Произношение глаголов, причастий, деепричастий	1
147	Контрольная работа № 15 по орфоэпии	1
148	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1
149	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1
150	Контрольная работа № 16 по морфологии. Анализ работы	1
151	Контрольная работа № 16 по морфологии. Анализ работы	1
	Речь. Типы речи. Описание	4
152	Описание места	1
153	Описание места	1
154	Контрольная работа № 17. Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»	1
155	Контрольная работа № 17. Соединение в тексте описания предмета и описания места. Сочинение по картине (фотографии) «Кабинет Пушкина (или Лермонтова)»	1
	Имя числительное	13
156	Что обозначает имя числительное	1
157	Простые, сложные и составные числительные, их правописание	1
158	Простые, сложные и составные числительные, их правописание	1
159	Простые, сложные и составные числительные, их правописание	1
160	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание	1
161	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание	1
162	Количественные числительные, их разряды, склонение, правописание	1
163	Изменение порядковых числительных	1
164	Изменение порядковых числительных	1
165	Употребление числительных в речи. Произношение числительных	1
166	Употребление числительных в речи. Произношение числительных	1
167	Употребление числительных в речи. Произношение числительных	1
168	Контрольная работа № 18 по морфологии и орфоэпии	1
	Речь. Типы речи. Описание (продолжение)	2
169	Описание состояния окружающей среды	1
170	Контрольная работа № 19.	1

	Соединение в тексте описания места и описания состояния окружающей среды. Сочинение по картине И.И.Левитана «Лесистый берег»	
	Местоимение	22
171	Какие слова называются местоимениями	1
172	Какие слова называются местоимениями	1
173	Разряды местоимений по значению	1
174	Разряды местоимений по значению	1
175	Личные местоимения	1
176	Возвратное местоимение <i>себя</i>	1
177	Притяжательные местоимения	1
178	Указательные местоимения	1
179	Определительные местоимения	1
180	Вопросительно-относительные местоимения	1
181	Отрицательные местоимения	1
182	Неопределённые местоимения	1
183	Неопределённые местоимения	1
184	Неопределённые местоимения	1
185	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений	1
186	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений	1
187	Употребление местоимений в речи. Произношение местоимений	1
188	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1
189	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1
190	«Проверьте свою подготовку по орфографии и пунктуации»	1
191	Контрольная работа № 20. Диктант и анализ ошибок	1
192	Контрольная работа № 20. Диктант и анализ ошибок	1
	Речь. Текст	4
193	Соединение разных типовых фрагментов в текстах	1
194	Соединение разных типовых фрагментов в текстах	1
195	Контрольная работа № 21. Изложение «Речкино имя». Анализ изложения	1
196	Контрольная работа № 21. Изложение «Речкино имя». Анализ изложения 1	1
197-204	Повторение	8

Содержание курса «Русский язык» 6 класс

О ЯЗЫКЕ - 1 ч. Слово как основная единица языка.

РЕЧЬ - 18 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изученных стилей речи (разговорного и художественного).

ТЕКСТ -3 ч.

Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи — местоимение, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический приём, повышающий выразительность речи, и повтор-недочёт.

ЧАСТИ РЕЧИ, ИХ ГРАММАТИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ, СЛОВООБРАЗОВАНИЕ, ПРАВОПИСАНИЕ, ПРОИЗНОШЕНИЕ И УПОТРЕБЛЕНИЕ В РЕЧИ – 18 ч.

Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное; их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слова в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения.

Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью. Словообразование имён существительных, прилагательных, глаголов. Основные способы 13 образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение (в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращённые слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имён существительных, прилагательных и глаголов. Правописание сложных имён существительных и прилагательных; употребление н— нн в именах прилагательных, образованных от имён существительных; правописание приставок при- и пре-, букв ы—и в корне после приставок. Выдающиеся лингвисты: Л. В. Щерба. Культура речи. Правильное употребление сложносокращённых слов. Правильное употребление в речи имён существительных, прилагательных и глаголов. Наблюдение за употреблением имён существительных, прилагательных и глаголов в художественной речи.

РЕЧЬ — 7 ч.

С т и л и р е ч и: научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) — инструкция, объявление.

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ — 17 ч. Прилагательное. Роль имени прилагательного в предложении. Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Буквы Н и НН в именах прилагательных, образованных от имён существительных. Употребление имён прилагательных в речи.

РЕЧЬ. ТИПЫ РЕЧИ. ПОВЕСТВОВАНИЕ . ОПИСАНИЕ— 5 ч. +8 ч.+4 ч.+2 ч.+4 ч. **Т и п ы р е ч и.** Типовые фрагменты текста: описание места, описание состояния окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

ГЛАГОЛ — 24 ч.

Роль глагола в предложении. Словообразование глаголов. Употребление глаголов в речи.

ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ (28 + 23 ч.)

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с

деепричастным оборотом. Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртенэ. Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами. Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Textoобразующая функция деепричастных оборотов.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (13 ч.)

Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных в устной речи. Правильное чтение (с учётом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи. Правильное употребление в речи имён числительных (в частности, составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных (оба, обе; двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имён числительных.

МЕСТОИМЕНИЕ (22 ч.)

Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологических и синтаксических признаков. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределённых и отрицательных местоимений; раздельное написание предлогов с местоимениями. Выдающиеся лингвисты: А. А. Шахматов. Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений: их (не «ихний»), о нём (не «о ём») и др. Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 7 ч.

личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

7 класс

Тематическое планирование

№№ Заня- тий	Наименование разделов, тем по программе, тем отдельных занятий	Количество часов
	О языке	1
1	Изменяется ли язык с течением времени	1
	Повторение изученного в 5-6 классах	14
2	Что мы знаем о стилях речи	1
3	Что мы знаем о типах речи	1
4	Фонетика и орфоэпия	1
5	Фонетика и орфоэпия	1
6	Фонетика и орфоэпия	1
7	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1
8	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1
9	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1
10	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1
11	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1
12	Словообразование знаменательных изменяемых частей речи	1
13	Контрольная работа № 1 по морфемике, словообразованию, лексике, фонетике и орфоэпии	1
14	Текст. Способы и средства связи предложений	1
15	Контрольная работа № 2. Обучающее изложение по рассказу Ю. Казакова «Арктур - гончий пёс»	1
	Правописание: орфография и пунктуация (повторение и углубление)	28
16	О роли чтения и письма в жизни людей. Орфография и пунктуация	1
17	Правила употребления некоторых букв (Буквы <i>ъ</i> и <i>ь</i> как разделительные)	1
18	Правила употребления некоторых букв (<i>Ь</i> для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова)	1
19	Правила употребления некоторых букв (<i>О — е (ё)</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных морфемах)	1
20	Правила употребления некоторых букв (Правописание приставок)	1
21	Правила употребления некоторых букв (Правописание приставок)	1
22	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем (Обозначение гласных и согласных в корне слова)	1
23	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем (Обозначение гласных и согласных в корне слова)	1

24	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем (Обозначение гласных и согласных в корне слова)	1
25	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем (Правописание суффиксов)	1
26	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем (Правописание суффиксов)	1
27	Обозначение на письме гласных и согласных звуков в составе морфем (Правописание суффиксов)	1
28	Контрольная работа № 3. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1
29	Правописание окончаний	1
30	Правописание окончаний	1
31	Слитно-дефисно-раздельное написание слов (Не с глаголами, деепричастиями, причастиями, существительными и прилагательными)	1
32	Слитно-дефисно-раздельное написание слов (Не с глаголами, деепричастиями, причастиями, существительными и прилагательными)	1
33	Слитно-дефисно-раздельное написание слов (Не и ни в отрицательных местоимениях)	1
34	Слитно-дефисно-раздельное написание слов (Не и ни в отрицательных местоимениях)	1
35	Слитно-дефисно-раздельное написание слов (Употребление дефиса)	1
36	Слитно-дефисно-раздельное написание слов (Употребление дефиса)	1
37	Словарное богатство русского языка. Русские лингвисты: Д. Н. Ушаков, С. И. Ожегов	1
38	Словарное богатство русского языка. Русские лингвисты: Д. Н. Ушаков, С. И. Ожегов	1
39	Грамматика: морфология и синтаксис	1
40	Грамматика: морфология и синтаксис	1
41	Грамматика: морфология и синтаксис	1
42	Контрольная работа № 4. Диктант с грамматико-орфографическими заданиям	1
	Речь. Публицистический стиль	5
43	Стили речи. Публицистический стиль речи	1
44	Публицистический стиль речи	1
45	Заметка в газету	1
46	Контрольная работа № 5. Заметка в газету	1
47	Анализ сочинения	1
	Наречие. Речь	41
48	Какие слова являются наречиями. Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи. Русские лингвисты:	1

	А.Н.Гвоздев	
49	Какие слова являются наречиями. Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи. Русские лингвисты: А.Н.Гвоздев	1
50	Какие слова являются наречиями. Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи. Русские лингвисты: А. Н. Гвоздев	1
51	Какие слова являются наречиями. Как отличить наречия от созвучных форм других частей речи. Русские лингвисты: А. Н. Гвоздев	1
52	Разряды наречий по значению. Слова состояния	1
53	Разряды наречий по значению. Слова состояния	1
54	Разряды наречий по значению. Слова состояния	1
55	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий	1
56	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий	1
57	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий	1
58	Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречий	1
59	Словообразование наречий	1
60	Словообразование наречий	1
61	Словообразование наречий	1
62	Словообразование наречий	1
63	Контрольная работа № 6. Наречие	1
64	Правописание наречий (Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений)	1
65	Правописание наречий (Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений)	1
66	Правописание наречий (Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений)	1
67	Правописание наречий (Правописание <i>не</i> с наречиями на <i>о (е)</i>)	1
68	Правописание наречий (Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>о (е)</i>)	1
69	Правописание наречий (Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в наречиях на <i>о (е)</i>)	1
70	Правописание наречий (Буквы <i>о</i> и <i>е</i> в конце наречий после шипящих)	1
71	Рассуждение-размышление	1
72	Контрольная работа № 7. Сочинение-рассуждение публицистического стиля по данному началу (тезису). Анализ сочинения	1

73	Правописание наречий (Буквы <i>о</i> и <i>а</i> в конце наречий)	1
74	Правописание наречий (Дефис в наречиях)	1
75	Правописание наречий (Дефис в наречиях)	1
76	Правописание наречий (<i>Не</i> и <i>ни</i> в отрицательных наречиях)	1
77	Правописание наречий (Буква <i>ь</i> в конце наречий после шипящих)	1
78	Употребление наречий в речи	1
79	Употребление наречий в речи	1
80	Произношение наречий	1
81	Произношение наречий	1
82	Повторение	1
83	Контрольная работа № 8. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1
84	Описание состояния человека	1
85	Описание состояния человека	1
86	Описание состояния человека	1
87	Контрольная работа № 9. Сочинение-воспоминание «Как я первый раз...». Анализ сочинения	1
88	Контрольная работа № 9. Сочинение-воспоминание «Как я первый раз...». Анализ сочинения	1
	Служебные части речи. Предлог. Речь	10
89	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	1
90	Правописание предлогов	1
91	Правописание предлогов	1
92	Употребление предлогов в речи	1
93	Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	1
94	Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	1
95	Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	1
96	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1
97	Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1
98	Контрольная работа № 10. Изложение текста «Поговорим о бабушках». Анализ изложения	1
	Союз. Речь.	12
99	Союз как часть речи. Разряды союзов	1
100	Союз как часть речи. Разряды союзов	1
101	Правописание союзов	1

102	Правописание союзов	1
103	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1
104	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1
105	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	1
106	Контрольная работа № 11. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями	1
107	Текст. Описание внешности человека	1
108	Текст. Описание предмета	1
109	Текст. Описание внешности человека	1
110	Текст. Описание внешности человека	1
	Частица	11
111	Частица как часть речи. Разряды частиц	1
112	Правописание частиц	1
113	Правописание частиц	1
114	Правописание частиц	1
115	Контрольная работа № 12. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями. Анализ диктанта	1
116	Контрольная работа № 12. Диктант с грамматико-орфографическими заданиями. Анализ диктанта	1
117	Употребление частиц в речи	1
118	Употребление частиц в речи	1
119	Употребление частиц в речи	1
120	Произношение предлогов, союзов, частиц	1
121	Произношение предлогов, союзов, частиц	1
	Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи.	6
122	Междометия	1
123	Междометия	1
124	Звукоподражательные слова	1
125	Омонимия слов разных частей речи	1
126	Омонимия слов разных частей речи	1
127	Омонимия слов разных частей речи	1
	Речь	8
128	Характеристика человека	1
129	Контрольная работа № 13. Сжатое изложение по тексту К.И.Чуковского «О Чехове». Анализ изложения	1
130	Контрольная работа № 13. Сжатое изложение по тексту К.И.Чуковского «О Чехове». Анализ изложения	1
131	Повторение изученного по теме «Характеристика человека»	1
132	Контрольная работа № 14: сочинение о человеке. Примерные темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец, ...)?», или «Что за человек мой друг (брат, ...)?», или «Знакомьтесь: это я» (характеристика человека и описание его внешности). Анализ	1

	сочинения	
133	Контрольная работа № 14: сочинение о человеке. Примерные темы: «Каким человеком был мой дедушка (отец, ...)?»», или «Что за человек мой друг (брат, ...)?»», или «Знакомьтесь: это я» (характеристика человека и описание его внешности). Анализ сочинения	1
	Обобщающее повторение	3
134	Повторение изученного. Русские лингвисты, о которых говорилось в течение учебного года	1
135	Контрольная работа №15. Анализ ошибок в итоговой контрольной работе	1
136	Контрольная работа №15. Анализ ошибок в итоговой контрольной работе	1

Содержание курса «Русский язык» 7 класс

О ЯЗЫКЕ – 1 ч. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

РЕЧЬ – 13 ч.

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Т е к с т. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы и, да, а, но, же.

С т и л и р е ч и: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ЗАКРЕПЛЕНИЕ И УГЛУБЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 6 КЛАССЕ – 42 ч.

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация. Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика:

морфология и синтаксис. Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. Не с глаголами, причастиями, деепричастиями. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.

МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ – 80 ч.

НАРЕЧИЕ (41 ч.)

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Степени сравнения наречий: положительная, сравнительная, превосходная. Правописание не и ни в наречиях; не с наречиями на -о (-е); о и а в конце наречий; ь после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, н—нн в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов. Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (слова состояния). Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ). Синонимия наречий при характеристике действия, признака. Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки. Выдающиеся лингвисты: А. Н. Гвоздев. Культура речи. Правильное произношение употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ – 33 ч.

ПРЕДЛОГ (10 ч.)

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные. Правописание предлогов. Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.), существительных с предлогами благодаря, согласно, вопреки. Правильное произношение предлогов.

СОЮЗ (12 ч.)

Общее понятие о союзе. Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях. Правописание

союзов типа зато, чтобы, также, тоже, соотносимых с формами других частей речи.

Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Культура речи. Правильное произношение союзов.

ЧАСТИЦА (11 ч.)

Общее понятие о частице. Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделятельные, усилительные и др.). Правописание частиц не и ни с различными частями речи и в составе предложения. Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц. Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.

МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА – 6 ч.

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать и т. п. Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.

Уроки повторения и закрепления изученного (резервные уроки) – 5 ч.

8 класс

Тематическое планирование

№№ зая тий	Наименование разделов, тем по программе, тем отдельных занятий	Количество часов
	Язык и речь	1
1	Русский язык в семье славянских языков	1
	Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах	3
2	Разновидности речи	1
3	Контрольная работа № 1. Изложение без концовки. Анализ изложения	1
4	Контрольная работа № 1. Изложение без концовки. Анализ изложения	1
	Орфография и морфология (повторение)	7
5	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в суффиксах имён прилагательных, причастий и наречий	1
6	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	1
7	Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> с местоимениями и наречиями	1
8	Употребление в тексте частицы <i>ни</i>	1
9	Употребление дефиса	1
10	Слитное, дефисное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	1
11	Контрольная работа № 2. Диктант	1
	Речь (повторение)	2
12	Типы речи	1
13	Способы и средства связи предложений в тексте	1
	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	5
14	Словосочетание	1

15	Словосочетание	1
16	Словосочетание	1
17	Предложение	1
18	Предложение	1
	Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения	12
19	Интонация простого предложения	1
20	Интонация простого предложения	1
21	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения	1
22	Главные члены предложения, их функция. Подлежащее и способы его выражения. Сказуемое и способы его выражения	1
23	Тире между подлежащим и сказуемым	1
24	Правильное согласование главных членов предложения	1
25	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	1
26	Второстепенные члены предложения, их функции. Определение	1
27	Дополнение	1
28	Обстоятельство	1
29	Порядок слов в предложении	1
30	Контрольная работа № 3. Диктант с дополнительными заданиями	1
	Речь. Жанры публицистики. Репортаж	4
31	Репортаж	1
32	Репортаж-повествование	1
33	Контрольная работа № 4. Сочинение в жанре репортажа	1
34	Репортаж-описание	1
	Односоставное простое предложение	9
35	Виды односоставных предложений	1

36	Определённо-личное предложение	1
37	Определённо-личное предложение	1
38	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение	1
39	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение	1
40	Неопределённо-личное предложение. Обобщённо-личное предложение	1
41	Безличное предложение	1
42	Безличное предложение	1
43	Назывное предложение	1
	Неполное предложение	3
44	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	1
45	Понятие неполного предложения. Оформление неполных предложений на письме	1
46	Изложение (или сочинение по картине)	1
	Речь. Жанры публицистики (продолжение)	3
47	Статья (Статья в газету, понятие о жанре)	1
48	Статья (Статья в газету. Строение текста)	1
49	Контрольная работа № 5. Изложение с дополнительным заданием: Закончить текст, сделав вывод	1
	Простое осложнённое предложение Предложения с однородными членами	12
50	Понятие однородности членов предложения	1
51	Понятие однородности членов предложения	1
52	Понятие однородности членов предложения	1
53	Средства связи между однородными членами предложения	1
54	Средства связи между однородными членами предложения	1

55	Средства связи между однородными членами предложения	1
56	Однородные и неоднородные определения	1
57	Однородные и неоднородные определения	1
58	Сочинение с грамматическим заданием по картине К. Брюллова «Всадница»	1
59	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
60	Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
61	Контрольная работа № 6. Диктант	1
	Предложения с обращениями и вводными конструкциями	11
62	Обращение	1
63	Обращение	1
64	Предложения с вводными конструкциями	1
65	Предложения с вводными конструкциями	1
66	Предложения с вводными конструкциями	1
67	Предложения с вводными конструкциями	1
68	Предложения с вводными конструкциями	1
69	Вставные конструкции	1
70	Вставные конструкции	1
71	Контрольная работа № 7. Диктант	1
72	Контрольная работа № 7. Диктант	1
	Предложения с обособленными членами	17
73	Понятие обособления второстепенных членов предложения	1
74	Понятие обособления второстепенных членов предложения	1
75	Обособленные определения и приложения	1
76	Обособленные определения и приложения	1
77	Обособленные определения и приложения	1
78	Обособленные определения и приложения	1

79	Обособленные определения и приложения	1
80	Контрольная работа № 8. Диктант	1
81	Обособленные обстоятельства	1
82	Обособленные обстоятельства	1
83	Обособленные обстоятельства	1
84	Обособленные обстоятельства	1
85	Уточняющие члены предложения	1
86	Уточняющие члены предложения	1
87	Контрольная работа № 9. Диктант	1
88	Контрольная работа № 9. Диктант	1
	Речь. Жанры публицистики (продолжение)	5
89	Портретный очерк	1
90	Портретный очерк	1
91	Контрольная работа № 10. Сочинение в жанре портретного очерка	1
92	Урок — деловая игра «Мы делаем газету»	1
93	Урок — деловая игра «Мы делаем газету»	1
	Прямая и косвенная речь	8
94	Прямая речь и её оформление	1
95	Прямая речь и её оформление	1
96	Прямая речь и её оформление	1
97	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	1
98	Косвенная речь. Замена прямой речи косвенной	1
99	Цитаты и их обозначение	1
100	Итоговый контрольный диктант № 11 с дополнительными заданиями и его анализ	1
101	Итоговый контрольный диктант № 11 с дополнительными заданиями и его анализ	1
102	Резерв	1

Содержание курса «Русский язык» 8 класс

О языке (1ч.)

Русский язык в семье славянских языков.

Повторение и обобщение изученного в 5-7 классах (3 ч.)

Орфография и морфология (повторение) (7 ч.)

Речь (7 ч.+4 ч.+3 ч.+5 ч.)

Систематизация сведений о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи. Особенности строения устных и письменных публицистических высказываний (задача речи, структура текста, характерные языковые и речевые средства).

Жанры публицистики: репортаж, портретный очерк, проблемная статья. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые высказывания. Высказывания, ориентированные на жанр репортажа: репортаж- повествование о событии (посещении театра, экскурсии, походе); репортаж-описание памятника истории или культуры (родного города, поселка, улицы, музея).

Высказывание, ориентированное на жанр портретного очерка (рассказ об интересном человеке).

Высказывание, ориентированное на жанр проблемной статьи «Хочу и надо- как их примирить?»

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса(5 ч.)

Понятие о словосочетании. Строение словосочетания: главное и зависимое слово. Способы связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Значение словосочетания.

Понятие о предложении. Отличие предложения от словосочетания. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения (повторение). Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение.

Простое предложение. Двусоставное предложение. Главные и второстепенные члены предложения (12 ч.)

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Простое и составное сказуемое (глагольное и именное). Связка. Постановка тире между подлежащим и сказуемым.

Определение, дополнение и обстоятельство как второстепенные члены предложения. Определение согласованное и несогласованное. Приложение как особый вид определения (ознакомление). Виды обстоятельств. Сравнительный оборот. Выделение запятыми сравнительного оборота.

Односоставное простое предложение (8 ч.)

Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего (назывные) и в форме сказуемого (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные).

Неполные предложения (3 ч.)

Понятие о неполных предложениях.

Предложения с однородными членами (12 ч.)

Однородные члены предложения; их признаки. Однородные члены, связанные бессоюзно и при помощи сочинительных союзов. Однородные и неоднородные определения. Предложения с несколькими рядами однородных членов. Запятая между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях с однородными членами.

Предложения с обращениями и вводными конструкциями (11 ч.)

Обращение нераспространенное и распространенное, знаки препинания при обращении. Вводные слова и предложения, их сходство и различие. Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях и предложениях. Междометие. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Предложения с обособленными членами (17 ч.)

Понятие обособления. Обособление определений, приложений, дополнений, обстоятельств. Уточняющие члены предложения.

Прямая и косвенная речь (8 ч.)

Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Строение предложений с прямой речью. Знаки препинания при прямой речи. Цитата как способ передачи чужой речи. Выделение цитаты знаками препинания. Диалог.

9 класс

Тематическое планирование

№№ Заня тий	Наименование разделов, тем по программе, тем отдельных занятий	Колич ество часов
	О языке	1
1	Русский язык - национальный язык русского народа	1
	Повторение изученного в 5 - 8 классах	14
2	Повторение. Речь. Стили речи	1
3	Фонетика. Орфоэпия. Графика	1
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика	1
5	Фонетика. Орфоэпия. Графика	1
6	Лексика. Морфемика. Словообразование	1
7	Лексика. Морфемика. Словообразование	1
8	Морфология и синтаксис	1
9	Морфология и синтаксис	1
10	Орфография и пунктуация	1
11	Орфография и пунктуация	1
12	Орфография и пунктуация	1
13	Контрольная работа № 1. Диктант с дополнительными заданиями	1
14	Типы речи	1
15	Контрольная работа № 2. Обучение изложению: сжатый пересказ	1
	Синтаксис сложного предложения. Пунктуация	4
16	Понятие о сложном предложении	1
17	Понятие о сложном предложении	1
18	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	1
19	Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	1
	Сложносочинённое предложение	4

20	Понятие о сложносочинённом предложении	1
21	Виды сложносочинённых предложений	1
22	Виды сложносочинённых предложений	1
23	Творческая работа по картине А.А.Пластова «Первый снег» (или иной картине) с ориентацией на употребление в речи сложносочинённых предложений в устной или письменной форме	1
	Стили речи. Художественный стиль речи и язык художественной литературы	4
24	Контрольная работа № 3. Изложение «Мой друг»	1
25	Контрольная работа № 3. Изложение «Мой друг»	1
26	Художественный стиль речи и язык художественной литературы	1
27	Художественный стиль речи и язык художественной литературы	1
	Сложноподчинённое предложение	9
28	Понятие о сложноподчинённом предложении	1
29	Понятие о сложноподчинённом предложении	1
30	Виды сложноподчинённых предложений	1
31	Виды сложноподчинённых предложений	1
32	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	1
33	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	1
34	Сложноподчинённое предложение с придаточным определительным	1
35	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным	1
36	Сложноподчинённое предложение с придаточным изъяснительным	1
	Текст. Строение текста	2
37	Строение текста. Сочинение-этюд по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	1
38	Строение текста. Сочинение-этюд по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	1
	Сложноподчинённое предложение (продолжение)	8
39	Сложноподчинённое предложение с придаточным места	1
40	Сложноподчинённое предложение с придаточным места	1
41	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени	1
42	Сложноподчинённое предложение с придаточным времени	1
43	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения	1
44	Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения	1
45	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени	1
46	Сложноподчинённое предложение с придаточным образа действия и степени	1

	Речевые жанры. Путевые заметки	4
47	Путевые заметки	1
48	Путевые заметки (продолжение)	1
49	Контрольная работа № 4. Изложение по тексту Ю.Нагибина «Чистые пруды»	1
50	Контрольная работа № 4. Изложение по тексту Ю.Нагибина «Чистые пруды»	1
	Сложноподчинённое предложение (продолжение)	9
51	Сложноподчинённое предложение с придаточным цели	1
52	Сложноподчинённое предложение с придаточным условия	1
53	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия	1
54	Сложноподчинённое предложение с придаточными причины и следствия	1
55	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	1
56	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	1
57	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	1
58	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	1
59	Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным	1
	Речевые жанры. Рецензия	3
60	Рецензия	1
61	Рецензия	1
62	Рецензия (продолжение). Контрольная работа № 5	1
	Сложноподчинённое предложение (окончание)	5
63	Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	1
64	Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	1
65	Понятие о сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	1
66	Контрольная работа № 6. Диктант и его анализ	1
67	Контрольная работа № 6. Диктант и его анализ	1
	Речевые жанры. Эссе	2
68	Эссе	1
69	Контрольная работа №7. Сочинение в жанре эссе (типа рассуждения-размышления). Темы на выбор: «Кем быть? Каким быть?» или «О времени и о себе»	1
	Бессоюзное сложное предложение	10
70	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1

71	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
72	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления	1
73	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения	1
74	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени или условия, следствия	1
75	Бессоюзные сложные предложения со значением: противопоставления, времени или условия, следствия	1
76	Работа по картине Н.Я.Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	1
77	Работа по картине Н.Я.Бута «Серёжка с Малой Бронной и Витька с Моховой»	1
78	Контрольная работа № 8. Диктант и его анализ	1
79	Контрольная работа № 8. Диктант и его анализ	1
	Стили речи (продолжение). Деловая речь	2
80	Деловая речь	1
81	Деловая речь	1
	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	11
82	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
83	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
84	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
85	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
86	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
87	Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи	1
88	Итоговое повторение. Итоговый контроль (тестовая работа)	1
89	Итоговое повторение. Итоговый контроль (тестовая работа)	1
90	Итоговое повторение. Итоговый контроль (тестовая работа)	1
91	Итоговое повторение. Итоговый контроль (тестовая работа)	1
92	Итоговое повторение. Итоговый контроль (тестовая работа)	1
93-102	Резервный урок	10

Содержание курса «Русский язык» 9 класс

О языке (1 ч.)

Русский язык – национальный язык русского народа.

Повторение изученного в 5-8 классах (14 ч.)

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения. Пунктуация (4 ч.)

Сложное предложение

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложносочиненное предложение (4 ч.)

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Стили речи. Художественный стиль речи и язык художественной литературы (4 ч.). Деловая речь (2 ч.)

Систематизация и обобщение сведений о тексте, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи предложений в тексте, о стилях и типах речи. Особенности строения устного и письменного публицистического высказывания (задача речи, типы речи, характерные языковые и речевые средства). Композиционные формы: высказывание типа газетной статьи с рассуждением; рецензия.

Деловые бумаги: заявление (стандартная форма, языковые средства, характерные для этого вида деловых бумаг), доверенность.

Сложноподчиненное предложение (9 ч.+8 ч.+9 ч.+5 ч.)

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные,

обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Текст. Строение текста (2 ч.)

Речевые жанры. Путевые заметки (4 ч.). Рецензия (3 ч.). Эссе (2 ч.)

Бессоюзное сложное предложение (10 ч.)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связью (11 ч.)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

Итоговое повторение

Резервные уроки