ПОЛОЖЕНИЕ
об апелляционной комиссии по приему на обучение
по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным
программам в области музыкального искусства
в Государственном бюджетном профессиональном образовательном
учреждении города Москвы "Академия джаза"

1. Общие положения

1.1. Положение об апелляционной комиссии по приему на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства в Государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении города Москвы "Академия джаза" (далее – Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" (далее – Закон № 273-ФЗ), приказом Министерства культуры Российской Федерации от 14 августа 2013 г. № 1145 "Об утверждении Порядка приема на обучение по дополнительным предпрофессиональным программам в области искусств", Уставом Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы "Академия джаза" (далее – Академия) и на основании Федеральных государственных требований, установленных к минимуму содержания, структуре и условиям реализации предпрофессиональных общеобразовательных программ, а также срокам их реализации.

1.2. Прием на обучение по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства проводится Государственным бюджетным профессиональным образовательным учреждением города Москвы "Академия джаза" (далее – Академия) на основании результатов индивидуального отбора, проводимого в целях выявления лиц, имеющих необходимые для освоения соответствующей образовательной программы творческие способности и физические данные.

1.3. Академия самостоятельно устанавливает с учетом Федеральных государственных требований:

- требования, предъявляемые к уровню творческих способностей и физических данных поступающих, необходимых для освоения соответствующих предпрофессиональных общеобразовательных программ;
- систему оценок, применяемую при проведении приема.

2. Функции комиссии

2.1. Апелляционная комиссия выполняет следующие функции:

- прием и рассмотрение апелляционного заявления от родителей (законных представителей) поступающих по процедуре и (или) результатам проведения индивидуального отбора;
- принятие решения о результатах апелляции.

3. Состав комиссии

3.1. Апелляционная комиссия формируется по каждой дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства (далее – предпрофессиональная программа) отдельно.

3.2. Состав апелляционной комиссии определяется ежегодно приказом директора Академии.

3.3. Апелляционная комиссия формируется в количестве не менее трех человек из числа работников образовательной организации, не входящих в состав комиссий по отбору поступающих в соответствующем году.

3.5. В состав апелляционной комиссии входят председатель комиссии, секретарь комиссии и члены комиссии.

3.6. Председатель апелляционной комиссии должен иметь высшее профессиональное образование, соответствующее направленности предпрофессиональной программы.

3.7. Члены апелляционной комиссии должны быть независимы от любого воздействия, которое оказывает или может оказать влияние на принимаемые комиссией решения.

3.8. Полномочия члена апелляционной комиссии могут быть прекращены в случаях: личного заявления члена апелляционной комиссии о сложении полномочий; длительной командировки или болезни члена апелляционной комиссии; прекращения трудовых отношений члена апелляционной комиссии с Академией.

3.9. Изменение персонального состава апелляционной комиссии производится с соблюдением требований, предусмотренных настоящим Положением для формирования состава апелляционной комиссии.

3.10. Срок полномочий апелляционной комиссии исчисляется с даты издания приказа директора Академии об утверждении персонального состава апелляционной комиссии.

3.11. Заседание апелляционной комиссии считается правомочным при участии в нем не менее половины членов апелляционной комиссии, председателя апелляционной комиссии или его заместителя.

3.12. Директор Академии имеет право принимать участие в работе апелляционной комиссии.

4. Подача и рассмотрение апелляции

4.1. Родители (законные представители) поступающих вправе подать апелляцию в письменном виде по процедуре и (или) результатам проведения индивидуального отбора в апелляционную комиссию не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов отбора поступающих.

4.2. Апелляция рассматривается не позднее одного рабочего дня со дня ее подачи на заседании апелляционной комиссии, на которое приглашаются родители (законные представители) поступающих, не согласные с решением комиссии по отбору поступающих.

4.3. Для рассмотрения апелляции секретарь комиссии по приему в течение трех рабочих дней направляет в апелляционную комиссию протокол соответствующего заседания комиссии по приему, творческие работы (видеозапись вступительного испытания) поступающих (при их наличии).

4.4. Апелляционная комиссия принимает решение о целесообразности или нецелесообразности повторного проведения отбора поступающих на обучение, родители (законные представители) которых подали апелляцию.

4.5. Решение принимается большинством голосов членов апелляционной комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии. При равном числе голосов председатель апелляционной комиссии обладает правом решающего голоса.

4.6. Решение апелляционной комиссии подписывается председателем данной комиссии и доводится до сведения подавших апелляцию родителей (законных представителей) поступающих под

роспись в течение одного рабочего дня, следующего за днем принятия решения.

4.7. На каждом заседании апелляционной комиссии ведется протокол.

5. Повторное проведение отбора поступающих

5.1. Повторное проведение индивидуального отбора поступающих проводится в присутствии членов апелляционной комиссии в течение трех рабочих дней со дня принятия апелляционной комиссией решения о целесообразности такого отбора.