



ПРАВИТЕЛЬСТВО МОСКВЫ

ДЕПАРТАМЕНТ КУЛЬТУРЫ ГОРОДА МОСКВЫ

П Р И К А З

24 марта 2022 г.

201/ОД

№ _____

**Об установлении контрольных цифр приема граждан
на обучение по образовательным программам
среднего профессионального образования
за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году
образовательным учреждениям,
подведомственным Департаменту культуры города Москвы**

В соответствии с приказами Департамента культуры города Москвы от 29 апреля 2015 г. № 278 "О порядке проведения публичного конкурса по распределению контрольных цифр приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования за счет средств бюджета города Москвы" и от 1 февраля 2022 г. № 69/ОД "О проведении публичного конкурса по распределению образовательным организациям, подведомственным Департаменту культуры города Москвы, контрольных цифр приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году" **приказываю:**

1. Установить образовательным учреждениям, подведомственным Департаменту культуры города Москвы, контрольные цифры приема граждан на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования в 2022/2023 учебном году за счет средств бюджета города Москвы в соответствии с приложениями 1–10 к настоящему приказу.

2. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на заместителя руководителя Департамента культуры города Москвы Ю.М.Еремееву.

Руководитель



А.В.Кибовский

Приложение 1
к приказу Департамента культуры
города Москвы
от "24" 03 2022 г. № 20-1/02

**Контрольные цифры приема граждан
на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования
за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы
"Московский государственный колледж музыкального исполнительства имени Ф.Шопена"**

№ п/п	Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема граждан (чел.)			
			Всего	в т.ч. по очной форме	в т.ч. по очно- заочной (вечерней) форме	в т.ч. по заочной форме
1		Образовательные программы СПО:	34	34	-	-
1.1	53.02.03	"Инструментальное исполнительство" (по видам инструментов)	34	34	-	-

Приложение 2
к приказу Департамента культуры
города Москвы
от "24" "03" 2022 г. № 20-1/02

**Контрольные цифры приема граждан
на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования
за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы
"Московская средняя специальная музыкальная школа (колледж) имени Гнесиных"**

№ п/п	Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема граждан (чел.)			
			Всего	в т.ч. по очной форме	в т.ч. по очно- заочной (вечерней) форме	в т.ч. по заочной форме
1		Образовательные программы СПО:	36	36	-	-
1.1	53.02.03	"Инструментальное исполнительство" (по видам инструментов)	29	29	-	-
		в том числе по видам: "Фортепиано"	6	6	-	-
		"Оркестровые струнные инструменты"	11	11	-	-
		"Оркестровые духовые и ударные инструменты"	12	12	-	-
1.2	53.02.08	"Музыкальное звукооператорское мастерство"	7	7	-	-

Приложение 3
к приказу Департамента культуры
города Москвы
от "24" 03 2022 г. № 201/02

**Контрольные цифры приема граждан
на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования
за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледжа) города Москвы
"Московское хореографическое училище при Московском государственном академическом театре танца "Гжель"**

№ п/п	Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема граждан (чел.)			
			Всего	в т.ч. по очной форме	в т.ч. по очно- заочной (вечерней) форме	в т.ч. по заочной форме
1		Образовательные программы СПО:	24	24	-	-
1.1	52.02.01	"Искусство балета"	7	7	-	-
1.2	52.02.02	"Искусство танца" (по видам)	17	17	-	-

**Контрольные цифры приема граждан
на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования
за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы
"Академия джаза"**

№ п/п	Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема граждан (чел.)			
			Всего	в т.ч. по очной форме	в т.ч. по очно- заочной (вечерней) форме	в т.ч. по заочной форме
1		Образовательные программы СПО:	40	40	-	-
1.1	53.02.02	"Музыкальное искусство эстрады" (по видам)	20	20	-	-
1.2	53.02.03	"Инструментальное исполнительство" (по видам инструментов)	20	20	-	-

**Контрольные цифры приема граждан на обучение
по образовательным программам среднего профессионального образования
за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения (колледжа) города Москвы
"Московское государственное хореографическое училище имени Л.М.Лавровского"**

№ п/п	Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема граждан (чел.)			
			Всего	в т.ч. по очной форме	в т.ч. по очно- заочной (вечерней) форме	в т.ч. по заочной форме
1		Образовательные программы СПО:	16	16	-	-
1.1	52.02.01	"Искусство балета"	16	16	-	-

Приложение 6
к приказу Департамента культуры
города Москвы
от "24" 03 2022 г. № 201/02

**Контрольные цифры приема граждан
на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования
за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы
"Московский театральный колледж имени Л.А.Филатова"**

№ п/п	Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема граждан (чел.)			
			Всего	в т.ч. по очной форме	в т.ч. по очно- заочной (вечерней) форме	в т.ч. по заочной форме
1		Образовательные программы СПО:	29	29	-	-
1.1	52.02.04	"Актерское искусство"	16	16	-	-
1.2	51.02.02	"Социально-культурная деятельность" (по видам)	13	13	-	-

**Контрольные цифры приема граждан
на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования
за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы
"Колледж музыкально-театрального искусства имени Г.П.Вишневской"**

№ п/п	Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема граждан (чел.)			
			Всего	в т.ч. по очной форме	в т.ч. по очно- заочной (вечерней) форме	в т.ч. по заочной форме
1		Образовательные программы СПО:	46	46	-	-
1.1	53.02.04	"Вокальное искусство"	10	10	-	-
1.2	53.02.03	"Инструментальное исполнительство" (по видам инструментов)	9	9	-	-
		в том числе: "Фортепиано"	1	1	-	-
		"Оркестровые струнные инструменты"	5	5	-	-
		"Оркестровые духовые и ударные инструменты"	3	3	-	-
1.3	54.02.05	"Живопись" (по видам)	7	7	-	-
		в том числе: "Театрально-декорационная живопись"	7	7	-	-
1.4	53.02.09	"Театрально-декорационное искусство" (по видам)	7	7	-	-
		в том числе: "Художественно-костюмерное оформление спектакля"	7	7	-	-
1.5	52.02.01	"Искусство балета"	7	7	-	-
1.6	52.02.02	"Искусство танца" (по видам)	6	6	-	-
		в том числе: "Современный танец"	6	6	-	-

Приложение 8
к приказу Департамента культуры
города Москвы
от "24" 03 2022 г. № 201/02

**Контрольные цифры приема граждан на обучение
по образовательным программам среднего профессионального образования
за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы
"Театральный художественно-технический колледж"**

№ п/п	Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема граждан (чел.)			
			Всего	в т.ч. по очной форме	в т.ч. по очно- заочной (вечерней) форме	в т.ч. по заочной форме
1		Образовательные программы СПО:	184	184	-	-
1.1	53.02.09	"Театрально-декорационное искусство" (по видам)	36	36	-	-
1.2	55.02.01	"Театральная и аудиовизуальная техника" (по видам)	68	68	-	-
1.3	55.02.02	"Анимация" (по видам)	32	32	-	-
1.4	09.01.03	"Мастер по обработке цифровой информации"	25	25	-	-
1.5	42.02.01	"Реклама"	23	23	-	-

Приложение 9
к приказу Департамента культуры
города Москвы
от "24" 03 2022 г. № 20-1/02

**Контрольные цифры приема граждан на обучение
по образовательным программам среднего профессионального образования
за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году
Государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования города Москвы
"Московский государственный институт музыки имени А.Г.Шнитке"**

№ п/п	Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема граждан (чел.)			
			Всего	в т.ч. по очной форме	в т.ч. по очно- заочной (вечерней) форме	в т.ч. по заочной форме
1		Образовательные программы СПО:	60	60	-	-
1.1	53.02.03	"Инструментальное исполнительство" (по видам инструментов)	37	37	-	-
1.2	53.02.04	"Вокальное искусство"	6	6	-	-
1.3	53.02.05	"Сольное и хоровое народное пение"	4	4	-	-
1.4	53.02.06	"Хоровое дирижирование"	10	10	-	-
1.5	53.02.07	"Теория музыки"	3	3	-	-

Приложение 10
к приказу Департамента культуры
города Москвы
от "24" 03 2022 г. № 201/02

**Контрольные цифры приема граждан на обучение
по образовательным программам среднего профессионального образования
за счет средств бюджета города Москвы в 2022/2023 учебном году
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения города Москвы
"Московский музыкально-педагогический колледж"**

№ п/п	Код направления подготовки (специальности)	Наименование направления подготовки (специальности)	Контрольные цифры приема граждан (чел.)			
			Всего	в т.ч. по очной форме	в т.ч. по очно- заочной (вечерней) форме	в т.ч. по заочной форме
1		Образовательные программы СПО:	20	20	-	-
1.1	53.02.06	"Хоровое дирижирование"	8	8	-	-
1.2	51.02.02	"Социально-культурная деятельность" (по видам)	12	12	-	-